

令和3年 9月 28日

報道機関 各位

国立大学法人 電気通信大学

## 日本音楽出版社協会・日本レコード協会 合同寄附講座 『AI時代のエンタテインメントビジネスと著作権』 令和3年10月開講

国立大学法人電気通信大学（東京都調布市：学長 田野俊一 以下「本学」）は、10月7日から一般社団法人日本音楽出版社協会・一般社団法人日本レコード協会により、『AI時代のエンタテインメントビジネスと著作権』と題する合同寄附講座を開講します。これまで2017年～2019年の3年間 一般社団法人日本レコード協会による寄附講座を実施いたしましたが、今年度より新たに一般社団法人日本音楽出版社協会とも合同で開講します。

昨今、パソコンやスマートフォン、モバイル端末により様々なコンテンツへのアクセスおよび発信が可能となりました。さらに、人工知能（AI）は経済・社会・生活のあらゆる場面で浸透しており、従来のビジネスモデルそのものが変化しつつあります。このような時代の、エンタテインメントビジネスにおいては、コンテンツ自体に加え、それを取り巻く技術や著作権に関する知識が必須となります。そうした現場の第一線で活躍する各界の著名講師をゲストに招き、著作権の基礎知識と現場の対応について学びます。

本講座は、情報理工学域全類（1～4年）の学生を対象に、音楽、放送、出版、ゲームなどクリエイティブ産業の具体的なビジネスの内容やそれらを支える法制度（知的財産権）について、各界で活躍するゲスト講師により、リレー形式で授業を行います。（講師は別紙参照。）

本学は、人とモノ、社会、自然の間の複雑な相互作用を分析し、現在社会が抱える様々な課題を解決する『総合コミュニケーション科学』という科学技術の創出を目指していますが、本講座を通じて、これまで実践してきた知的財産教育と産業界における知的財産関連ビジネスの現状を融合させることにより、次代を担う学生のクリエイティブ産業に対する関心を高めるとともに、知的財産・著作権制度の理解を更に深めたユニークで特出した人材の育成を目指しています。

なお、今年度は、新型コロナウイルス感染拡大の状況を考慮し、対面授業とオンラインのハイブリッド形式で実施します。

### 【問い合わせ先】

#### <講義内容について>

電気通信大学 日本音楽出版社協会・日本レコード協会合同寄附講座  
担当教員：准教授 渡邊 恵理子（大学院情報理工学研究科）

#### <その他について>

電気通信大学 日本音楽出版社協会・日本レコード協会合同寄附講座  
事務局：湯村、小林【連絡先（共通）】

E-mail：info@cabi.uec.ac.jp

URL：http://www.cabi.uec.ac.jp

【別紙】

2021 年度電気通信大学開講  
日本音楽出版社協会・日本レコード協会合同寄附講座  
「AI 時代のエンタテインメントビジネスと著作権」(予定)

	講義日程	講義テーマ	講師(敬称略)
1	10月7日	オリエンテーション 情報化社会における著作権	国立大学法人電気通信大学 大学院情報理工学研究科 准教授 渡邊 恵理子 大学院情報理工学研究科 教授 鈴木 勝 産学官連携センター 教授 本間 高弘
2	10月14日	音楽産業の現状と今後	一般社団法人日本音楽出版社協会 会長 稲葉 豊
3	10月28日	音楽ビジネスと著作権・隣接権 の基礎講座	一般社団法人日本音楽出版社協会 専務理事 高嶋 裕彦
4	11月4日	レコード産業の構図と現状	一般社団法人日本レコード協会 会長 村松 俊亮
5	11月11日	ライブ・コンサートビジネス	一般社団法人コンサートプロモーターズ協会 会長 株式会社ディスクガレージ 取締役会長 中西 健夫
6	11月18日	音楽配信ビジネス	株式会社レコチョク 代表取締役社長 板橋 徹
7	11月25日	グローバル音楽エコシステムと テクノロジー	ParadeAll 株式会社 代表取締役 鈴木 貴歩
8	12月2日	アニソンビジネス	株式会社ハイウェイスター Shareholder 井上 俊次
9	12月9日	アニメ業界	一般社団法人アニメジャパン 副理事長 夏目 公一朗
10	12月16日	キャラクタービジネス	株式会社小学館集英社プロダクション 常務取締役 久保 雅一
11	12月23日	ゲーム業界	サイバーアイ・エンタテインメント株式会社 代表取締役社長 CEO 久多良木 健
12	1月6日	放送業界と動画配信ビジネス	株式会社 TBS ホールディングス/株式会社 TBS テレビ メディア企画室 兼 ネットワーク局ネットワーク部 担当部長 高澤 宏昌
13	1月13日	エンタテインメントビジネスと契約	TMI 総合法律事務所 パートナー弁護士 小坂 準記
14	1月20日	コンテンツをめぐる紛争	アンダーソン・毛利・友常法律事務所 パートナー弁護士 城山 康文
15	1月27日	著作権政策の今とこれから	文化庁 著作権課長 吉田 光成